




Jaunieguvumi RMMT bibliotēkā (2019. gada novembris)

	<p>Bina Ablang and Felice DaCosta. Fashion Flats and Technical Drawing.</p>	<p>Šī grāmata ir būtisks resurss modes dizaineriem, lai apgūtu tehniskās zīmēšanas prasmes.</p>	<p><i>Tehniskie zīmējumi.</i></p>
	<p>Melanie Bowles. Print, Make, Wear: Creative Projects for Digital Textile Design.</p>	<p>Grāmatā iekļauti 14 iedvesmojoši projekti, kas iedvesmos radīt savus digitāli drukātos tekstilizstrādājumus.</p>	<p><i>Tekstildizains.</i></p>
	<p>Maureen Furniss. Animation: The Global History.</p>	<p>Autors apseko animācijas nozares attīstības galvenos aspektus, uzsverot gan mākslinieciskos, gan tehniskos sasniegumus no visas pasaules.</p>	<p><i>Animācijas vēsture.</i></p>
	<p>Andrew Selby. Animation.</p>	<p>Grāmatā izklāstīts animācijas veidošanas process (paņēmieni, principi, plānošana, tehniskā puse u.c.).</p>	<p><i>Animācija.</i></p>
	<p>Flāvija Fridžeri. Mākslas pamati: sievietes mākslinieces.</p>	<p>Autore sniedz ieskatu vairāk nekā piecdesmit izcilu mākslinieču dzīvē un daiļradē.</p>	<p><i>Mākslinieces.</i></p>
	<p>Dace Lambergā. Latvijas māksla simbolisma laikmetā.</p>	<p>Grāmatā sniegts visaptverošs ieskats simbolisma vēsturē Eiropā un tā izpausmēs Latvijas mākslā.</p>	<p><i>Māksla. Symbolisms.</i></p>

Jaunieguvumi RMMT bibliotēkā (2019. gada novembris)

	<p>Nora Ikstena. Suna dzīve. Stāsti un suneti.</p>	<p>Šī grāmata ir veltījums Dzīlvēkam. Tā nav drukas kļūda. Dzīvnieks un cilvēks: stipra un uzticama vienība.</p>	<p><i>Latviešu stāsti.</i></p>
	<p>Lusinda Railija. Pērļu māsa. Seses stāsts.</p>	<p>Septiņas zvaigznes debesīs – sešas māsas uz zemes, tik tuvas un tik atšķirīgas... Viena ir pirmā, otra no vēja, trešā pār ēnām valda, bet par ceturto lūk turpmākais stāsts.</p>	<p><i>Īru romāni.</i></p>
	<p>Toms Filipss. Cilvēki. Kā mēs visu sabojājām. Ekskurss vēsturē.</p>	<p>Aizraujošs ekskurss radošāko un katastrofālāko cilvēces kļūdu vēsturē.</p>	<p><i>Vēsture. Dažādi fakti.</i></p>
	<p>Pēters Hēgs. Sūzanas efekts.</p>	<p>Sūzanei Svendsenai ir kāds neparasts talants – viņa profesionāli izdibina citu glabātus noslēpumus. Cilvēki neizprotamā kārtā jūt pret Sūzanu īpašu uzticību un nevilšus atklāj viņai savas visapslēptākās domas.</p>	<p><i>Dāņu romāni.</i></p>
	<p>Leons Briedis. Vilcēne un atraitnis.</p>	<p>Meistarīgi savienojot tagadni ar pagātņi, autors panāk iedarbīgu profānā un sakrālā unisonu.</p>	<p><i>Latviešu romāni.</i></p>
	<p>Nora Ikstena. Mīlestība. Stāstu un eseju izlase.</p>	<p>Mīlestība ir ceļš, ko autore rauga kā cilvēkam iespējamo tapšanu par personību — rimti atzīstot un pieņemot visu, kas šķietami lieks dvēseles mieram: gan sāpes, pazemojumu, noraidījumu un izmisumu, gan pārvarīgas alkas un plosošas vēlmes.</p>	<p><i>Latviešu stāsti. Latviešu esejas.</i></p>