


Jaunieguvumi RMMT bibliotēkā (2019. gada septembris)

	<p>Alisona Brenegena. Uzņēmējdarbības rokasgrāmata māksliniekiem un dizaineriem.</p>	<p>Grāmatas mērķis ir palīdzēt ikvienam māksliniekam vai dizaineram izveidot savu uzņēmumu kā pašnodarbinātajam vai komercsabiedrībai.</p>	<p><i>Uzņēmējdarbības plānošana.</i></p>
	<p>Asnate Smeltere. Piecdesmit gadi Rīgas Modē.</p>	<p>Grāmata ir Asnātes Smelteres atmiņu un pārdomu stāsts par viņas ilgo un veiksmīgo ceļu modes industrijā, kas aizsākās jau 20. gadsimta 60. gados ar modeles gaitām tolaik visā Padomju Savienībā plaši pazīstamajā Rīgas Modeļu namā un žurnālā "Rīgas Modes".</p>	<p><i>Mode. Modes vēsture. Modes dizains. Modes dizaineres.</i></p>
	<p>Henriks Fekseuss. Smalki! Izcilas sociālās prasmes.</p>	<p>Kā veidot saturīgu komunikāciju, nevis risināt vēsas, formālas sarunas. Kā, uzmanīgi klausoties, izveidot unikālas attiecības ar sarunas partneri. Kā panākt, lai citi ieklausās tevī, kad tev ir kas svarīgs sakāms. Kādi komunikācijas šķēršļi slēpjas tavās smadzenēs.</p>	<p><i>Komunikācija. Ietekme (psiholoģija). Sociālās iemaņas.</i></p>
	<p>Mets Heigs. Piezīmes par nervozu planētu.</p>	<p>Autors atklāj, kā pasaule pārņem mūsu prātu un kā varam sevi rehumanizēt šajā trauksmes laikmetā. Viņš piedāvā pārbaudītus risinājumus par to, kā sakārtot attiecības ar miegu, veselību, lielveikaliem, viedtelefoniem, sociālajiem medijiem, atkarībām un to, kā satīklotajam pasaules pilsonim vispār dzīvot.</p>	<p><i>Dzīves veidošana.</i></p>
	<p>Viljams Brūss Kamérons. Suņa ceļojums.</p>	<p>Draudziņš ir labs suns. Viņš meklējis savas dzīves jēgu vairākos notikumos bagātos mūžos un ir pārliecināts, ka nu to ir atradis un īstenojis. Taču, vērojot, kā ziņkārīgā meitenīte Klēra iekuļas dažādās nepatikšanās Fermā, viņš gūst pārlicību, ka šai meitenītei ļoti nepieciešams pašai savs suns.</p>	<p><i>Romāni.</i></p>

Jaunieguvumi RMMT bibliotēkā (2019. gada septembris)

	<p>Lūsinda Railija. Ēnu māsa.</p>	<p>“Ēnu māsa” ir trešā grāmata ciklā “Septiņas māsas”, kura pamatā ir teiksmas par Septiņu Māsu zvaigznāju.</p>	<p><i>Romāni.</i></p>
	<p>Matiass Edvardsons. Gandrīz normāla ģimene.</p>	<p>Katra slepkavības lieta sākas ar aizdomās turamo. Un ja nu tiesas priekšā jāstājas tavai meitai? Vai tu ticēsi viņai vai apsūdzības pierādījumiem?</p>	<p><i>Psiholoģiskās spriedzes romāni. Detektīvromāni.</i></p>
	<p>Sabīne Košejeva. Vientulības ministrija.</p>	<p>Krājumā apkopoti 10 stāsti par to, kas jau no laika gala gan vienu, gan šķir visus cilvēkus, proti, vientulību. Tie esam mēs - stereotipu un baiļu valgos mītošas jaunas sievietes, nerealizējušies vīrieši, (bez)cerīgi mīlnieki, veci cilvēki un mazi bērni.</p>	<p><i>Stāsti.</i></p>
	<p>Kārena M. Makmanusa. Kāds no mums melo.</p>	<p>Pieci skolēni dodas uz pēctundām. Tikai četri iziet no klases dzīvi. Savi noslēpumi ir katram no viņiem, bet cik tālu katrs ir gatavs iet, lai tos nosargātu?</p>	<p><i>Jaunatnes romāni.</i></p>
	<p>Osvalds Zebris. Māra.</p>	<p>Romāns par vidusskolēnu dzīvi un savas patības atrašanu. Skolā satiekas jaunieši, kuriem ir dažāda dzīves pieredze un izpratne par savu vietu pasaulē. Rakstnieks parāda, ka ikkatra paauzde, meklējot atbildes uz līdzīgiem jautājumiem, nonāk jaunās skarbās situācijās un pārbaudījumos.</p>	<p><i>Jaunatnes romāni.</i></p>