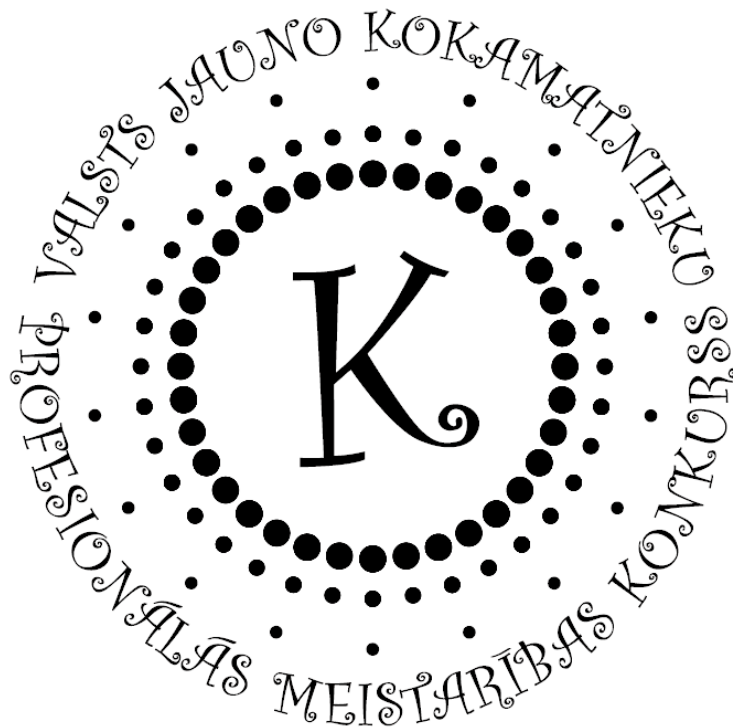


**Latvijas profesionālās izglītības iestāžu audzēkņu
kokapstrādes nozares profesiju
29.profesionālās meistarības konkursa *Krēsls 2021***

NOLIKUMS



Konkursu organizē:

Profesionālās izglītības kompetences centrs Rīgas Mākslas un mediju tehnikums (RMMT)
sadarbībā ar
Latvijas Kokapstrādes uzņēmēju un eksportētāju asociāciju (LKUEA)

Konkursa atbalstītāji:



Konkursa *Krēsls 2021* mērķis

– veicināt audzēkņu profesionālo iemaņu attīstību kokapstrādes un metālapstrādes specialitātēs.

Šīs iemaņas ir:

- rasējumu un tiem pievienotās rakstiskās informācijas pareiza izpratne un precīza realizācija,
- optimālas darba operāciju secības plānošana, atbilstošu darba paņēmieni un instrumentu izmantošana,
- sava darba laika efektīva plānošana,
- spēja risināt problēmas, pielāgojoties konkursa apstākļiem,
- tradicionālo rokas instrumentu lietošana.

Konkursa rīcības komisija:

Arvīds Verza rīcības komisijas priekšsēdētājs, RMMT Koka mākslas un metālmākslas nod.vadītājs;

Edgars Metlāns rīcības komisijas eksperts, SIA *Stokker* pārstāvis;

Aivars Spūlis rīcības komisijas eksperts, SIA *.B.R.A.N.G.S.* pārstāvis;

Juris Pāvils rīcības komisijas eksperts, RMMT Koka mākslas un metālmākslas nodaļas darbinieks,

Haralds Laucis rīcības komisijas eksperts, RMMT Koka mākslas un metālmākslas nodaļas pedagogs.

Konkursa dalībnieki

– Latvijas profesionālās izglītības iestāžu kokapstrādes un mākslinieciskās metālapstrādes profesiju audzēkņi. Dalībniekiem jābūt tērptiem darba apģērbā un apavos, atbilstoši situācijai jālieto individuālie aizsardzības līdzekļi (aizsargbrilles, ausu aizsargi, respiratori) un jāievēro darba drošības noteikumi darba vietās.

Katra izglītības iestāde nozīmē **atbildīgos pedagogus**, kuri:

- pirms konkursa sagatavo konkursantus dalībai attiecīgajā nominācijā,
- konkursa laikā uzrauga darba drošības prasību un konkursa nolikuma ievērošanu,
- katras konkursa darba dienas beigās tiešsaistē demonstrē konkursanta izpildītā darba apjomu un kvalitāti savienojumiem pirms lēmēšanas (ja tādi dienas laikā ir izgatavoti),
- pēc konkursa darba beigām nodrošina izgatavotā krēsla nogādāšanu uz RMMT un piedalās klātienē vērtēšanā.

Konkursa vērtēšana:

Katras nominācijas vērtēšanu klātienē veic noteikta 5 pedagogu-ekspertu grupa, aizpildot detalizētas objektīvās un subjektīvās vērtēšanas lapas. Katras grupas vadītājs, uzņemas atbildību par visu nominācijas darbu novērtēšanu, vērtēšanas lapu aizpildīšanu un rezultātu saskaitīšanu.

CNC nominācijas izpildi vērtē eksperti **Aivars Spūlis, Juris Pāvils un Silvestrs Ķibers**.

Visu nomināciju klātienē vērtēšanas norisi koordinē **Haralds Laucis**.

Konkursa norises vietas un laiks:

Latvijas vidējās profesionālās izglītības iestāžu kokapstrādes darbnīcas: 2021.gada 18. – 22.oktobris

Konkursa tiešsaistes sakaru pārbaude: 2021.gada 18.oktobrī no pl. 8.30

Dalībnieku reģistrācija tiešsaistē: 2021.gada 18.oktobrī no pl. 9.00 – 9.30

Darba vietu, instrumentu un sagatavoto kokmateriālu prezentācija: 2021.gada 18.oktobrī no pl.9.30-10.30

Iepazīšanās ar rasējumiem: 2021.gada 18.oktobrī no pl. 10.30 – 11.00

Konkursa atklāšana tiešsaistē: 2021.gada 18. oktobrī plkst. 11.00 – 11.30

Darba drošības instruktāža tiešsaistē: 2021.gada 18.oktobrī pl. 11.30 – 12.00

Konkursa darbs: no 2021. gada 18.oktobra no pl. 13.00 līdz 23.oktobra pl. 18.00

Konkursa vērtēšanas grupu darbs:

tiešsaistē no 2021. gada 18.- 22.oktobrim – darba dienu noslēgumā

klātienē RMMT no 2021. gada 23.oktobra pl.10.00 līdz pilnam apjomam

Konkursa svinīgais noslēgums: 2021. gada 24.oktobrī – pēc rezultātu apkopošanas

Konkursa organizatori nodrošina:

- datnes konkursa krēslu rasējumu izdrukām,
- telpas vērtēšanai klātienē, vērtēšanas lapas, mērinstrumentus un citus piederumus vērtēšanas komisijām.

Konkursā iesaistītās skolas saviem konkursantiem nodrošina:

- nominācijas prasībām atbilstošas darba vietas, instrumentus, un aprīkojumu ,
- nominācijas darbam nepieciešamos kokmateriālus un to sagatavošanu atbilstoši sarakstam,
- pieteikto nomināciju rasējumu izdrukas A3 formātā,
- tiešsaistes video sakarus no konkursanta darba vietas *Zoom* platformā,
- ēdināšanu saskaņā ar nominācijas vērtēšanas komisijas noteikto laika plānojumu.

Konkursa uzvarētāju apbalvošana:

Visi konkursa dalībnieki saņem RMMT pateicības rakstus par dalību konkursā.

Profesionālās meistarības konkursa nominācijās pirmās, otrās, trešās vietas ieguvējus apbalvo ar diplomiem un konkursa sponsoru sagādātām profesionālām balvām un medaļām.

Konkursa nominācijas:

Konkursa nominācija *Galdnieks* (līdz 2 dalībniekiem no izglītības iestādes),

Konkursa nominācija *Būvizstrādājumu galdnieks* (līdz 2 dalībniekiem no izglītības iestādes),

Konkursa *Brīvā nominācija* (līdz 2 dalībniekiem no izglītības iestādes),

Konkursa nominācija *Mēbeļu galdnieks* (līdz 2 dalībniekiem no izglītības iestādes),

Konkursa nominācija *Mobilā darbnīca* (līdz 2 dalībniekiem no izglītības iestādes),

Konkursa nominācija *Datorvadāmu (CNC) kokapstrādes darbmašīnu operators*

(līdz 2 dalībniekiem no izglītības iestādes),

Konkursa nominācija *Kalējs* (līdz 3 dalībniekiem no izglītības iestādes).

Dalībnieki var piedalīties jebkurā nominācijā, kuras uzstādījumus spēj profesionāli un kvalitatīvi izpildīt. Pirms konkursa izglītības iestādēm ieteicams rīkot vietējās atlases sacensības pēc saviem ieskatiem un iespējām, tomēr ieteicams sacensties tādu krēslu izgatavošanā, kas atbilst konkursa *Krēsls 2021* nomināciju uzstādījumiem.

Konkursa nomināciju uzdevumi:



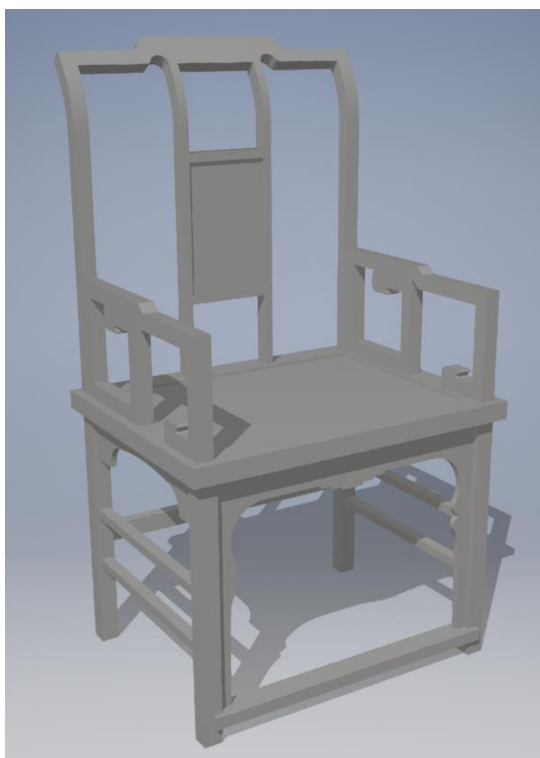
konkursa nominācijai *Būvizstrādājumu galdnieks*

materiāls: **cieto lapu koku** (ozols, osis, kļava vai dižskābardis) masīvkoksne zāģētās sagatavēs
process – **nemehanizētie rokas instrumenti** un **ēvelsols**; šabloni formu aizzīmēšanai un kontrolei;



konkursa nominācijai *Galdnieks*

materiāls: **bērza vai melnalkšņa** masīvkoksne zāģētās sagatavēs ar ~3mm virsmēru uz katru pusi
process – **nemehanizētie rokas instrumenti, ēvelsols;**



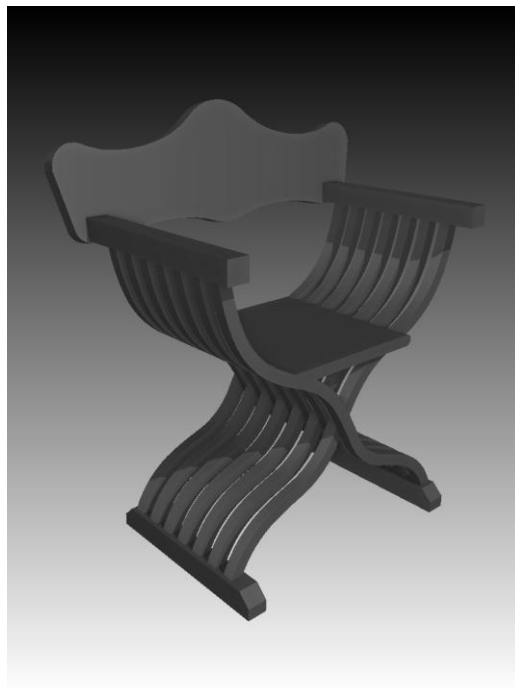
konkursa nominācijai *Mobilā darbnīca*

materiāls: **bērza** masīvkoksne zāģētās sagatavēs ar ~3mm virsmēru uz katru pusi
process – **jebkuri mobilie kokapstrādes instrumenti, rokas elektroinstrumenti un rokas
nemehanizētie instrumenti - bez stacionārām darbmašīnām;**
saplākšņa lekāli frēzēšanas šablonu izgatavošanai, aizzīmēšanai un kontrolei;



konkursa nominācijai *Mēbeļu galdnieks*

materiāli: **liesmota bērza nažfinieris, finieris pafinierējumam, liektas galdnieku plātnes sagatave, bērza masīvkoks sagatavēm un melna apdare roku balstam**
process – **mašīnapstrāde, rokas elektro- un nemehanizētie instrumenti, ēvelsols;**



konkursa nominācijai *Datorvadāmu kokapstrādes darbmašīnu operators*

materiāli: **bērza vai melnalkšņa masīvkoks**
process – **vairogu izgatavošana detaļu frēzēšanai, griešanas operāciju plānošana un programmēšana** (jebkurā pieejamā CAM programmā) - **CNC mašīnapstrāde** (jebkura piemērota CNC iekārta),
pēcāpstrādes – rokas nemehanizētie instrumenti, slīpmašīnas,
apdare – vasks vai eļļa – visas procesa daļas notiek tiešsaistē,
frēzēšanas procesam obligāti jābūt filmētam;



konkursa *Brīvajai nominācijai*

materiāli: **cieto lapu koku** masīvkoksne zāģētās sagatavēs ar ~3mm virsmēru uz katru pusi
process – **nemehanizētie rokas instrumenti** un ēvelsols;
būs pieejami saplākšņa šabloni formu aizzīmēšanai un kontrolei;



konkursa nominācijai *Kalējs*

materiāli: **dzelzs profilstieņi**
process – **kalšanas un metināšanas instrumenti, pēcapstrādes, apdare.**

Pieteikšanās dalībai konkursā:

Pieteikumu (veidlapa – pielikumā) par dalību konkursā izglītības iestāde nosūta **elektroniski līdz 2021.gada 15.oktobrim** uz e-pastu: haraldslaucis@inbox.lv **pdf dokumenta formātā** katram dalībniekam atsevišķi. Rasējumu darba versijas tiks izsūtītas uz pieteikumos norādītajām skolotāju e-pastu adresēm.

Skolotāju seminārs par konkursa organizatoriskajiem un tehniskajiem jautājumiem **2021.gada 11.oktobrī tiešsaistes videokonferencē Zoom platformā.**

Konkursa *Krēsls 2021* kontaktpersonas:

par organizatoriskiem jautājumiem: **Arvīds Verza**, RMMT, mob.20008908, e-pasts: arvids@rmm.lv;

par krēslu konstrukcijām un vērtēšanu: **Haralds Laucis**, RMMT, mob.29430408, haraldslaucis@inbox.lv.

Konkursa *Krēsls 2021* rīcības komisija,

cerībā uz tikšanos klātienē - agrākajā formātā,
nākamajā jubilejas konkursā ***Krēsls 2022***
no 6. jūnija līdz 10. jūnijam

(Pielikums

Latvijas profesionālās izglītības iestāžu audzēkņu
kokapstrādes nozares profesiju
profesionālās meistarības
konkursa *Krēsls 2021*
nolikumam)

(noformēts uz izglītības iestādes veidlapas)

PIETEIKUMS

dalībai Latvijas profesionālās izglītības iestāžu audzēkņu profesionālās meistarības konkursa

KRĒSLS 2021* nominācijā XXX*1. Dalībnieks:**

<i>konkursa dalībnieka fotogrāfija (3 x 4 cm)</i>	Vārds	
	Uzvārds	
	Personas kods	
	Izglītības programma, kurss	
	Iegūstamā kvalifikācija	
	Mobilā tālruņa numurs	
	e-pasta adrese	

2. Pedagogs, kas piedalās konkursa vērtēšanā:

<i>pedagoga, kas piedalās konkursa vērtēšanā, fotogrāfija (3 x 4 cm)</i>	Vārds	
	Uzvārds	
	Personas kods	
	strādā izglītības programmā	
	Mobilā tālruņa numurs	
	e-pasta adrese	
	Naktsmītne	(XX.10.2021. - Jā / Nē)

3. Pedagogs, kas sagatavo dalībnieku konkursam:

<i>pedagoga, kas sagatavo dalībnieku konkursam, fotogrāfija (3 x 4 cm)</i>	Vārds	
	Uzvārds	
	Personas kods	
	strādā izglītības programmā	
	Mobilā tālruņa numurs	
	e-pasta adrese	

Izglītības iestādes vadītājs: _____
(vārds, uzvārds)

(paraksts, izglītības iestādes zīmogs)

Datums: _____