

Mediju konkurss "Jaunais Medijs 2023"

Konkursa nolikums

1. Mediju konkursu "Jaunais Medijs 2023", turpmāk tekstā **Konkurss**, organizē MIKC Rīgas Mākslas un mediju tehnikums, RN 90001251999, tās direktora Gvido Zilūža personā, turpmāk tekstā **Organizators**.
2. **Konkursā** drīkst piedalīties ikviens Latvijas vidējās vai profesionālās izglītības iestādes pilna laika audzēknis, turpmāk tekstā **Dalībnieks**.
3. Katrs **Dalībnieks** drīkst iesniegt vienu (1) pieteikumu katrā **Konkursa** sadaļā.
4. **Konkursa** darbus var iesniegt sekojošās sadaļās:
 - a. Fotogrāfija - "**Mūsdienīga jaunieša portrets**", vērtēšanas kritēriji:
 - i. Portreta vizuālā estētika;
 - ii. Gaismu shēmas izvēle un atbilstība;
 - iii. Tehniskais izpildījums.
 - b. Fotogrāfija - "**Interesanta sadzīves aina**", vērtēšanas kritēriji:
 - i. Ielas fotogrāfijas vizuālā estētika;
 - ii. Sižeta oriģinalitāte un intriga;
 - iii. Tehniskais izpildījums.
 - c.
 - d. Video filma - "**Mana drauga ikdiena**", vērtēšanas kritēriji:
 - i. Filmas vizuālā estētika;
 - ii. Sižeta satura saprotamība un oriģinalitāte;
 - iii. Tehniskais risinājums.
5. Pieteikumu iesniegšana notiek elektroniski, izmantojot pieteikuma formu mājaslapā www.rmmt.lv
6. Iesniedzamās fotogrāfijas atbilst sekojošiem kritērijiem:
 - 6.1. JPG formātā, sRGB krāsu telpā;
 - 6.2. Faila izmērs ne lielāks par 8MB (failu ielādes ierobežojums);
 - 6.3. Īsākā mala vismaz 1200px;
 - 6.4. Fotogrāfija ir Dalībnieka autordarbs;
 - 6.5. Attēls ir iegūts ar viena kadra metodi, nav izmantota montāža pievienojot attēla daļas no citiem failiem.
 - 6.6. Retuša var tikt pielietota minimāli, nemainot vides vai objektu izskatu un nozīmi attēlā.
 - 6.7. Attēls var būt uzņemts ar digitālo kameru, skenēts no negatīva vai pozitīva, vai iegūts izmantojot citas fotogrāfiskas metodes.
 - 6.8. Uz attēla nav izvietoti logo, paraksti, dekoratīvi elementi vai ierāmējumi.
 - 6.9. Attēls un tā saturs atbilst Konkursa aprakstam un tēmas noteikumiem, kas uzskaitīti augstāk.
 - 6.10. Attēls un tā saturs atbilst sabiedrības morāles normām un nav pretrunā ar LR likumdošanu, nekurina rasu vai cita veida naidu un nepārkāpj nevienas sabiedrības grupas tiesības.
7. Iesniedzamās video filmas atbilst sekojošiem kritērijiem:
 - 7.1. Vienu līdz trīs minūtes gara;
 - 7.2. Horizontāls kadra formāts;
 - 7.3. Mp4 vai mov formātā, izšķirtspēja vismaz 720rindas;
 - 7.4. Faila izmērs ne lielāks par 800MB (failu ielādes ierobežojums);
 - 7.5. Video filma ir Dalībnieka autordarbs;

- 7.6. Video filma un tās saturs atbilst Konkursa aprakstam un tēmas noteikumiem, kas uzskaitīti augstāk.
- 7.7. Video filma un tās saturs atbilst sabiedrības morāles normām un nav pretrunā ar LR likumdošanu, nekurina rasu vai cita veida naidu un nepārkāpj nevienas sabiedrības grupas tiesības.
8. Konkursa darbu iesniegšanas termiņš ir no 2023. gada 1.marta 0:00 līdz 2023. gada 30. aprīlim 23:59.
9. Konkursa darbu vērtēšana un notiek līdz 2023. gada 15. maijam.
10. Konkursa uzvarētāju svinīga apbalvošana notiks 2023. gada 19. maijā, RMMT filmēšanas paviljonā.
11. Konkursa darbus vērtē žūrija, kuras sastāvā ir:
 - 11.1. Mārtiņš Vanags – RMMT, Mediju mākslas nodaļas vadītājs;
 - 11.2. Harijs Daina Liepiņš – fotogrāfs, Latvijas Amatniecības kameras meistars;
 - 11.3. Eva Strazdiņa – fotogrāfe;
 - 11.4. Kaspars Braķis – kino operators;
 - 11.5. Jānis Dzilna, Latvijas televīzijas operators.
12. Žūrija, aizklāti balsojot, izvēlas 10 (desmit) konkursa finālistus katrā sadaļā, no kuru vidus tiek izvēlēti pirmo trīs vietu ieguvēji katrā sadaļā.
13. Konkursa uzvarētāji tiek apbalvoti sekojoši:
 - 13.1. Konkursa Fotogrāfijas "Portrets" sadaļa:
 - 13.1.1. uzvarētājs saņem **Sony ILCE 6100L fotokameru;**
 - 13.1.2. 2. vietas ieguvējs saņem Falcon Eyes LH-ESB5050K2 2x40W dienas gaismu komplektu
 - 13.1.3. 3. vietas ieguvējs saņem Sony WF – C500 bezvadu austiņas
 - 13.2. Konkursa Fotogrāfijas "Sadzīves aina" sadaļa:
 - 13.2.1. uzvarētājs saņem **Leica D-Lux 7 "A BATHING APE® x STASH" fotokameru;**
 - 13.2.2. 2. vietas ieguvējs saņem Sony SRS – XE 200 skaļruni
 - 13.2.3. 3. vietas ieguvējs saņem statīvu Moza Power Bank Tripod
 - 13.3. Konkursa Video filmas sadaļa:
 - 13.3.1. uzvarētājs saņem vlog **kameru Sony ZV-1 + rokturi;**
 - 13.3.2. 2. vietas ieguvējs saņem Sony SRS – XE 300 skaļruni
 - 13.3.3. 3 vietas ieguvējs saņem Sony WF – C500 bezvadu austiņas
14. Konkursa balvas nevar apmainīt pret naudu;
15. Konkursa finālā neiekļuvušie darbi tiek dzēsti no Organizatora servera 5 (piecu) darba dienu laikā pēc balsošanas rezultātu paziņošanas un uzvarētāju noteikšanas. Konkursa finālā neiekļuvušos darbus Organizators nekādi neizmanto un nenodod trešajai pusei.
16. Konkursa finālā iekļuvušos darbus Organizators ir tiesīgs izmantot pašreklāmai, ar atsauci uz autoru, bet ne vairāk kā 5 (piecas) reizes sākotnējās ziņās un ne ilgāk kā 1 (vienu) gadu pēc konkursa noslēguma datuma, publicējot tos sekojošās vietnēs:

- 16.1. Mājaslapā www.rmmt.lv un ar to saistītajos apakšdomēnos;
- 16.2. Vietnē <https://www.facebook.com/rmmt.lv> ;
- 16.3. Instagram kontā <https://www.instagram.com/rmmt.lv/>.
17. Organizators neiegūst mantiskas tiesības uz Konkursa finālā iekļuvušajiem darbiem un nevar tos pārdot vai nodot tālāk bez Autora rakstiskas atļaujas.
18. Dalībnieks jebkurā brīdī ir tiesīgs pārtraukt sava darba izmantošanu Organizatora pašreklāmās, rakstiski par to informējot Organizatoru uz e-pasta adresi rmmt@rmmt.lv
19. Konkursa trīs labāko darbu kopijas tiek glabātas Organizatora arhīvā 5 (piecus) gadus no Konkursa noslēguma brīža un var tikt izmantoti pašreklāmā.
20. Organizators neiegūst mantiskas tiesības uz Konkursa trīs labākajiem darbiem un nevar tos pārdot vai nodot tālāk bez Autora rakstiskas atļaujas.
21. Konkursa finālisti saņem ielūgumu uz apbalvošanas pasākumu uz reģistrācijā norādīto e-pasta adresi.